

STICHTING CONCERT DJS JAARVERSLAG 2022



- SINDS 1947 -

DORDRECHT
JUNI '23



Inhoudsopgave

ALGEMEEN	2
HET PROFIEL: DE DJS CONCERTEN	3
BESTUUR & ORGANISATIE.....	4
VRIJWILLIGERS.....	4
PUBLIC RELATIONS.....	5
HUISVESTING	5
FINANCIEN.....	5
PROFIEL VAN HET PODIUM	6
DJS ARTISTIEKE VISIE.....	6
INBEDDING & SAMENWERKING	7
BIJLAGE: PROGRAMMERING 2022.....	8



ALGEMEEN

De Dordtse Jazz Sociëteit is in 1947 opgericht en een van de langst bestaande jazzpodia van Nederland. In 2022 is het 75-jarige bestaan uitbundig gevierd. Een intiem podium voor geïmproviseerde muziek met gevestigde namen binnen de Nederlandse jazz en blues én aanstormend talent.

Het is ook een podium voor lokale muzikanten en een veilige uitgaansgelegenheid. Bezoekers van alle leeftijden voelen zich er thuis.

Het podium heeft een beperkte capaciteit van 85 bezoekers. Een sluitende exploitatie is alleen mogelijk door inzet van vrijwilligers, subsidiëring van de gemeente Dordrecht, trouwe lokale sponsors en sympathieke donateurs.

Er is een toegewijd en aandachtig publiek. Musici prijzen de sfeer in- en om het podium, de intimiteit met het publiek, aandacht van de vrijwilligers.



Het profiel: De DJS CONCERTEN

Jazz

Iedere zaterdagavond en de eerste zondagmiddag van de maand is er een jazz concert.

- **Jazz op Zondag:** luisterprogramma's met topmusici.
- **Dutch Jazz:** Wat stevigere jazz.
- **Jazz & Beyond:** Optredens van jonge bands.
- **Jazzlab Sessions:** Lokale musici verzorgen een avond met moderne muziek.
- **JazzedUp Big Band:** vaste huis bigband die wekelijks repeteert en 2 x per jaar een concert verzorgt.

World

Iedere eerste zaterdag van de maand: Afro- en/of Latinmuziek. De Latin huisband 'Sin Pausa' geeft concerten met een keur aan Caraïbische gastspelers en zo nodig met hulp van Team Latino.

Blues & Roots

Op de vrijdagavond aandacht voor (jonge) bands met een bluesy of rootsy randje. Ook Americana komt regelmatig voorbij. Voor DJS-jamsessie avonden zijn de huisbands Sinnermen en Tornadow voor ondersteuning aanwezig.

Homegrown

Talentvolle lokale bands uit de regio; uiteraard binnen de kaders van de geïmproviseerde muziek.

Naast concerten biedt Muziekpodium DJS repetitieruimte aan de JazzUP big band, bluesband Sinnermen en Americanaband Downtown Decatur. Ook worden er af en toe workshops en (muziek)lessen gegeven.



BESTUUR & ORGANISATIE

In het verslagjaar bestond het bestuur DJS uit:

- Wil Stevens, voorzitter
- Marianne Groenewegen, penningmeester
- Timothy van der Holst, programmeur
- René Baas, secretaris

Voor de aansturing van de werkzaamheden heeft DJS vier coördinatoren:

- Ingrid van Valen, vrijwilligerszaken
- Evert Houtman en Rob Bouwer, onderhoud en beheer
- Ton van der Kolk, marketing en PR
- Timothy van der Holst, programmering.

Het bestuur vergadert maandelijks en twee maandelijks met de coördinatoren.

VRIJWILLIGERS

Het muziekpodium is een vrijwilligersorganisatie. In 2022 verrichtten 75 mensen op vrijwillige basis, allerlei werkzaamheden voor het podium. Bestuurders en coördinatoren hebben recht op een onkostenvergoeding. Bestuurders maken hier geen gebruik van en stellen allen de vergoeding als gift ter beschikking aan DJS; coördinatoren ontvangen een fiscaal onbelaste vrijwilligersvergoeding voor hun diensten.

De groep vrijwilligers bestaat naast de bestuurders en coördinatoren uit: barpersoneel, deurmensen, programmeurs, deejays, sessiemuzikanten, publiciteitsmedewerkers, schoonmakers, klussers, hosts en geluids- / foto / filmmensen.

In het kader van teambuilding wordt door de vrijwilligers twee keer per jaar een ludieke maar zeker ook serieuze bijeenkomst belegd. De DJS-vrijwilligers krijgen naar behoefte training en scholing: cursus sociale hygiëne, training veiligheid, taptraining en reanimatie en omgaan met de AED.



PUBLIC RELATIONS

PR is voor de publiekswerving van groot belang. Middelen die ingezet worden zijn:

- Een goede website met een overzicht van alle activiteiten en concerten, de website biedt de mogelijkheid van reservering en online verkoop van toegangskarten.
- Wekelijkse digitale nieuwsbrieven
- Uitingen, aankondigingen, recenties en advertenties op alle relevante sociale media zoals Facebook, Instagram en YouTube.
- Persberichten en agendavermeldingen.

HUISVESTING

Het muziekpodium beschikt over een locatie aan het Grotekerksplein. Het is een zaal waar - conform brandweervoorschriften - maximaal 85 bezoekers mogen worden ontvangen. Het is een Rijksmonument met karakter, sfeervol en met een goed geluid. In overleg met verhuurder wordt de kwaliteit van de ventilatie en het onderhoud aan het pand bekeken om dit naar huidige maatstaven aan te passen.

FINANCIEN

DJS ontvangt **subsidie** van de Gemeente Dordrecht en tijdelijk, vanwege de gevolgen van de coronapandemie, van het Fonds Podiumkunsten.

Naast **entree** opbrengsten is er een eigen bar in beheer, die inkomsten genereert. Voor het financiële overzicht 2022 wordt verwezen naar de Jaarrekening met toelichting.

DJS heeft enkele lokale **sponsors** die het podium een warm hart toe dragen, ongeveer 45 **donateurs**, en trouwe bezoekers die vaak komen.

Giften zijn welkom en fiscaal aftrekbaar, Stichting Concert DJS beschikt over een culturele ANBI-status waardoor schenkingen extra fiscaal gunstig kunnen zijn.

De exploitatie in 2022 sluit DJS af met een positief resultaat van € 4.188,14 Dat resultaat is aan de onderhouds- en de algemene reserve toegevoegd.



Profiel van het podium

In de 75-jarige geschiedenis van muziekpodium DJS is moderne Jazz en vernieuwende muziek altijd een rode draad geweest. Het podium beschikt ook over goede kennis van weinig geprogrammeerde genres in de stad en brengt al jaren een consistente en herkenbare programmering van hoogstaande muzikale kwaliteit binnen de geïmproviseerde muziek in Nederland. De programmering blijft zich daarbij ontwikkelen naar een nog duidelijker eigen signatuur: eigenzinnig, compromisloos en met veel diversiteit. Met open vizier blijft het podium daarbij uitkijken naar uitdagende vormen met artistieke relevantie en zal die een plek in de programmering geven. Muzikale ontwikkeling en spelen voor publiek is van levensbelang voor de muzieksector. Nederland heeft een mooie en boeiende jazztraditie met musici van naam en ook de nieuwe generaties jazzmusici, die opgeleid zijn aan de conservatoria in Nederland, zijn veelbelovend, hebben een grote onbevangenheid t.o.v. muzikale stijlen en een hoog niveau van vakmanschap. DJS wil die muzikale rijkdom van de jazz in de volle breedte promoten.

DJS artistieke visie

Muziekpodium DJS wil met opgedane kennis de verbinding tussen lokaal talent en publieksvernieuwing verder ontwikkelen om ook in de toekomst een succesvol livemuziek aanbod te behouden in het centrum van Dordrecht.

Door samen te werken met andere instellingen zoals o.a. Codarts, Popcentrale, poppodium Bibelot, stichting Bobby Kinghe en het Big Rivers festival, transformeert het podium zich daarbij steeds meer van aanbieder van jazz tot meer vraag gestuurde partner van diverse livemuziekstromingen in de omgeving. De ambitie van DJS is:

- Een aansprekend podium zijn voor aanstormend nationaal talent
- Het experiment niet uit de weg gaan
- Diversiteit en inclusie vormgeven in aparte, gevarieerde series met elk een eigen profiel en (vaak) eigen publieksbereik
- Gevestigd (inter-)nationaal toptalent naar de stad halen.
- Actief ondersteunen van talentontwikkeling
- Ruimte voor lokaal talent
- Ruimte voor diversiteit in genres: van vernieuwende jazz tot world, roots, fusion, crossovers van folk, rock, hiphop, elektronica en songwriters.



- Bluessessies: waarin onze vaste huisbands concerten en daarbij amateurmusici uitnodigen zich aan te sluiten.
- 'Homegrown' en Dordtse Helden', series die zich richten op gevestigd of ontluikend regionaal talent.

Omdat Muziekpodium DJS kleinschalig en ingericht is als muziekcafé en ruimte biedt aan ongeveer 85 bezoekers, heeft het een sfeer van intimiteit waarmee er veel interactie en communicatie tussen publiek en de muzikanten mogelijk is die de concerten ten goede komt.

Inbedding & samenwerking

DJS werkt graag samen met andere culturele en niet-culturele organisaties zoals: de Popcentrale, Poppodium Bibelot, Stichting Big Rivers, DOOR, Schouwburg Kunstmin, Codarts, Merz, Rebel Rebel en het Dolhuis. In die samenwerking heeft DJS vaak een inhoudelijk-adviserende rol. Verder proberen wij data en programmering onderling zoveel mogelijk af te stemmen en tot een stedelijke afgestemde opbouw van de programmering te komen daarbij lettend op de potenties en grootte van de verschillende zalen/locaties en willen wij de mogelijkheden voor gezamenlijke projecten verkennen.

Op het vlak van de PR is er enige samenwerking tussen culturele instellingen in de verwachting dat we interesse voor de ander bij elkaars publieksgroepen kunnen wekken. Naast de stedelijke samenwerking onderhouden wij contacten met Codarts, Sublime FM, LantarenVenster, Bird en Paradox.

Landelijk wordt er samen gewerkt met andere jazzpodia in Nederland en is DJS lid van de VNJJ, de Vereniging Nederlandse Jazzpodia en Jazzfestivals.



Bijlage: Programmering 2022

Jaaroverzicht 2022, 62 DJS concerten voor 3.491 bezoekers (gem. 56)

DATUM	GEZELSCHAP	# BEZOEKERS
04 mrt	What the frnk	47
05 mrt	Sin Pausa	41
06 mrt	Artvark Saxophone Quartet	26
11 mrt	Kiss the Frog	56
12 mrt	Sunday morning Jam ft Age Kat	47
18 mrt	Blues Sessie ft Sinnermen	71
19 mrt	Nueva Manteca ft. Ben vd Dungen	52
20 mrt	Jazzed Up	63
25 mrt	Blue Riot Combo	23
26 mrt	Jazzlab Sessie Kings & Queens	73
31 mrt	Verhoef, Nussbaum & Van de Geyn	72
01 apr	Downtown Decatur	35
02 apr	Conjunto	26
03 apr	Matthijs Geerts	4
08 apr	Rockfour	73
15 apr	Bluessessie	50
16 apr	Dawn Patrol	66
17 apr	DJS danst!	40
22 apr	Scotch No Soda	36
23 apr	The Auratones	36
29 apr	Dirty Five	42
30 apr	Jazzlab – The Real Deal	25
06 mei	Louie Louie	42
07 mei	Rumbata Quintet	16
13 mei	D-Town Playboys	90
14 mei	Liquid Sun Orchestra	26
15 mei	Homegrown – Birdies & The Pulse	64

20 mei	Blues Jamsessie	74
21 mei	Flink	26
27 mei	Bende van Annabel	91
28 mei	Jazzlab - Do Your Thing!	32
03 jun	Thomas Toussaint Band	21
04 jun	Viviani Godoy - Roda de Samba	33
05 jun	The Guests Henry Hey & Lucy Woodward	25
10 jun	Greg Izor (USA)	33
11 jun	The Pulitzers	29
17 jun	Blues Jamsessie	61
24 jun	Battle of Blues	30
16 sep	Dry Riverbed Trio	63
17 sep	Wojtek Justyna TheeOh!	15
18 sep	Victor de Boo Art Ensembla & Friends	30
23 sep	Blues Jamsessie	62
24 sep	Jazzlab Sessie – What About The 80s	47
30 sep	The Skepticals	30
01 okt	Tabanka	20
02 okt	John Engels meets Local Heroes	34
07 okt	The Jay Bodean Band	31
08 okt	Cultuurnacht - The Tibbs	160
09 okt	Popronde – Cavolo Nero & Bella Luna	160
14 okt	Kiss the Frog	90
15 okt	Alexander van Popta	28
16 okt	Homegrown – Hit The Roof!	85
21 okt	Blues Jamsessie	80
22 okt	Femke Smit Quartet	32
28 okt	Sugar Queen	77
29 okt	Jazzlab – The Real Deal	67
04 nov	Nathan James (USA)	19
05 nov	Estrella Costa & Esquina 25	28
06 nov	Dick de Graaf Quartet	26



11 nov	Blues Collectors	48
12 nov	Zappatori	55
25 nov	An Evening with Frank Fish	33
26 nov	Jazzlab - On Da One	110
02 dec	Electric Hollers	0
03 dec	CaboCubaJazz ft Jèryh Luz	0
04 dec	Angelo Verploegen Trio	34
09 dec	Skeftum plays Golden Earring	88
10 dec	More Electric – J. Hol & M. Varekamp	44
16 dec	The Rhythm Chiefs	100
17 dec	Teus Nobel Liberty Group	48
18 dec	ToBe Big Band	50